Vente publique
Les Mains de l'Espoir

Dimanche 14 octobre 2018 à 18h30. Cercle de l'Union interalliée, Paris

Par le ministère de Maître Georges Delettrez, commissaire-priseur





GROS & DELETTREZ
S.A.S. Agrément N° 2002-033
Commissaires-priseurs associés
22, rue Drouot - 75009 Paris
Tél : 01 47 70 83 04 - Fax 01 45 23.01 64

En partenariat avec Drouot et la Gazette de l'Hôtel Drouot

LIEU DE LA VENTE

Cercle de l'Union interalliée
33, rue du Faubourg Saint-Honoré
75008 PARIS

Service voiturier

VENTE FSJU-AUJF
« LES MAINS DE L'ESPOIR »
AU PROFIT DE L'ENFANCE DÉFAVORISÉE
DE TOUTES CONFESSIONS EN ISRAËL

Sous le marteau de
Maître Georges DELETTREZ

Vente parrainée par
Béatrice SCHÖNBERG
Patrick RUBINSTEIN

Responsables de la vente
Marlène NATHAN de LARA
Fabienne CYMERMAN

Pour tout renseignement
concernant la vente
Martine SADOUN
Déléguée AUJF FSJU
m.sadoun@aujf.org
+33(0)6 77 64 03 32

FSJU-AUJF
Espace Rachi - Guy de Rothschild
39, rue Broca 75005 PARIS

EXPOSITION PUBLIQUE

Dimanche 14 octobre 2018
10h-17h30

COCKTAIL

17h30-18h30

VENTE AUX ENCHÈRES

Dimanche 14 octobre 2018
18h30 précises

Catalogue visible sur Internet
www.gros-delettrez.com
www.aujf.org
http://bit.ly/fb-lesmains
www.instagram.com/les_mains_de_
lespoir_2018

Pendant la vente, enchères par téléphone
au +33(0)6 77 64 03 32
ou +33(0)6 43 07 93 50
Pour enchérir le jour de la vente,
inscription huit jours avant sur
www.drouotlive.com

Ordre d'achat en page 82 du catalogue

Compte tenu du caractère caritatif de cette vente, aucuns frais ne seront perçus en sus des enchères. Le paiement doit être effectué le jour même de la vente. Les frais liés à la livraison des œuvres sont à la charge de l'acheteur.

« Les Mains de l'Espoir »



Mains tendues, mains sur le cœur, mains ouvertes pour recevoir et donner, voici le nouveau thème hautement symbolique de cette nouvelle vente caritative que proposent cette année « main dans la main », le Comité Beaux-Arts et le Comité de l'Action Féminine unis par leurs valeurs d'altérité, de sensibilité et de générosité.

Après les « Violons du cœur », » le Livre en partage » ou les dernières ventes d'art, nos célèbres artistes très inspirés ne s'y sont pas trompés : ils ont répondu à notre appel avec tout le talent que nous leur connaissons. Les pièces qu'ils ont produites sont uniques et ne manqueront pas de vous séduire tant elles vont droit au cœur.

Merci à tous ces artistes du monde entier, des États-Unis, d'Argentine, d'Allemagne, de Hongrie, d'Italie, d'Israël, de Roumanie, de Tunisie et de France bien sûr, d'avoir contribué à cet événement. Les photos du catalogue, réalisées par notre ami Patrick Blanc, sont beaucoup plus explicites que les mots pour nous faire apprécier ces œuvres.

L'objectif de cette vente est encore et toujours le même : aider des centaines de jeunes enfants et d'adolescents d'Israël, sans distinction d'origine et de confession, à trouver peu à peu leur place dans la société.

Les plus jeunes sont accueillis dans des centres éducatifs et thérapeutiques où, grâce à du soutien scolaire, des repas équilibrés et un suivi psychologique, ils voient leur quotidien s'améliorer et leurs possibilités se révéler.

Les adolescents en situation à risques découvrent grâce à des thérapies appropriées (jeux, mise en scène, art théâtral) un mode d'expression salutaire indispensable à une possible intégration sociale. Les programmes des centres d'accueil mettent l'accent sur l'esprit de tolérance en favorisant les échanges entre communautés pour que ces jeunes deviennent de véritables ambassadeurs de la paix.

Mener ce combat est évalué à 4300 euros par enfant et par an.

Nous remercions aussi chaleureusement Maître Georges Delettrez et son équipe ainsi que les sponsors qui ont contribué à réaliser cette vente et qui ont relevé ce challenge : ouvrir vos cœurs pour que tout devienne possible.

Nous comptons sur vous pour être à la hauteur de cette démarche commune : au cours de cette vente aux enchères, qui se fera sans frais d'adjudication ni taxe additionnelle, votre don exprimera une générosité devenue capitale pour que dans cette région mouvementée, nous garantissions aux jeunes un avenir possible.

Bienheureux sont ceux qui ont le privilège de pouvoir donner !
Je vous remercie au nom de toute notre équipe avec un sentiment de confiance dans cette chaîne des mains qui se serrent les unes aux autres.

Marlène Nathan de Lara


Noémie Schmidt
MADEMOISELLE
ROCHAS
#funinpink
www.rochas.com
LA NOUVELLE EAU DE TOILETTE
MADEMOISELLE
ROCHAS



« La vérité suprême de la vie est dans l'Art »
Marcel Proust

Il y a trois ans nous avons rêvé d'unir nos forces en faveur d'une seule et même cause, un même but : Soutenir les personnes qui ont besoin de nous, redistribuer ce que la vie nous a offert.

Cette vente, symbole de notre union, permettra à des enfants défavorisés en Israël de toutes confessions de sortir de leur marginalité. Les bénéfices de la vente viendront soutenir les programmes du FSJU-AUJF qui, en collaboration avec des associations israéliennes de terrain, permettent aux enfants et adolescents abandonnés à leur sort d'être pris en charge et de recevoir un enseignement à travers l'Art, la Culture, les métiers du théâtre et les centres éducatifs.

Dans cette aventure nous avons eu la chance d'être accompagnées par de nombreux bénévoles à qui nous adressons ici tous nos remerciements.

Nous voulons remercier en particulier, notre chère amie Marlène Nathan de Lara qui a œuvré aussi auprès des artistes afin que ceux-ci nous offrent avec générosité le fruit de leur travail et pour son incroyable dévouement et son professionnalisme.

Un grand merci aussi à Edwige Benhamou qui a contribué par son engagement à la réussite de cette vente.

A l'ère d'internet, montrer aux enfants et adolescents un autre chemin que celui de la rue est le défi que nous voulons relever grâce à vous. Votre générosité leur permettra de regarder le monde autrement. Le vivre ensemble est l'arme absolue contre la guerre, la paix ne pourra se faire sans cette union.

Chers amis, comme dit le proverbe : « pour qu'un enfant grandisse il faut tout un village ». Pour bâtir ce village, nous comptons sur vous.

Fabienne Cymerman
Présidente du Comité Beaux-Arts AUJF

Michèle Sitbon
Présidente de l'Action Féminine AUJF



Lorsque Fabienne m'a parlé des actions solidaires du FSJU et de son projet, j'ai immédiatement pensé au 4ème Mur de Sorj Chalandon : « Une idée belle et folle : monter l'Antigone de Jean Anouilh à Beyrouth en 1982. Voler 2 h à la guerre en prenant comme comédiens dans chaque camp des filles et garçons de religions différentes » permettre au théâtre et à la poésie de tendre la main pour faire la paix le temps d'une pièce.

Alors bien sûr nous ne sommes pas en guerre et l'évènement de cette vente aux enchères ne se donne pas sur une ligne de front, mais les slogans et les cris ne sont jamais loin.

Et comment ne pas adhérer au plus beau des combats :
Réunir par l'Art et dès l'enfance ceux que le monde des adultes voudrait séparer. Tendre la main aux plus défavorisés, enfants de toutes confessions réunis autour des « Mains de l'Espoir ».

Je suis fière d'accompagner l'œuvre de Gérard Garouste de Peter Klasen, de Jacques Vliléglé, d'Antonio Segui… J'aime toutes ces mains tendues à la paix, le talent de ces grands artistes portés par votre générosité, j'en suis sûre. Ils nous ouvrent la route, suivons la pour un monde plus juste et plus solidaire.

Béatrice Schönberg



Ces dernières années, l'AUJF m'a sollicité pour réaliser
des oeuvres à thème:

Les Girafes, les Éléphants, les « Arts de la Paix » ; les « Violons du Cœur »,
le « Livre en Partage ».

J'ai toujours répondu spontanément ayant toujours à coeur de contribuer
à adoucir le quotidien des enfants.

J'ai la joie et le plaisir de répondre à nouveau présent pour le thème
de la main.

Je suis très fier d'avoir été choisi par Marlène et Fabienne pour être
le parrain d'honneur de la soirée du 14 octobre, pour laquelle nous tendrons
tous la main aux enfants et adolescents en difficultés.

Patrick Rubinstein





Le Cabinet SAFAR, structure familiale indépendante fondée en 1966, emploie plus de 100 personnes. Son siège social est situé au 49, Avenue de la Grande Armée, à Paris XVIème arrondissement.

Le Groupe SAFAR est aujourd'hui constitué des Cabinets SAFAR, Finorgest, Gescofim et Cadot Beauplet. Chacun dans son activité exerce depuis longtemps les métiers dans lesquels s'illustre le Cabinet SAFAR, et dans le respect de valeurs professionnelles identiques. L'éventail d'adresses couvertes par les différentes structures permet aujourd'hui de mieux satisfaire votre demande par la couverture d'un plus large périmètre géographique à Paris et en Région parisienne.

DES METIERS VARIES ET DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES :

Le Cabinet s'appuie sur une structure interne dynamique, composée de 5 départements interactifs:

.Gestion locative

.Copropriété

.Ventes (Habitation)

.Locations (Habitation)

.Immobilier d'entreprise : conseil, vente, location

LES DIRIGEANTS :

.Patrick SAFAR, MRICS est Ingénieur ETP, diplômé de l'ISA (MBA du Groupe HEC), Chartered Surveyor.

.Olivier SAFAR, MRICS, expert auprès de la Cour d'Appel de Paris, est diplômé de l'EDHEC et de l'ICH, Chartered Surveyor

NOS IMPLANTATIONS :

Cabinets SAFAR, FINORGEST et GESCOFIM
49, avenue de la Grande Armée
75017 PARIS
Tél. :+ 33 1 58 05 40 00
Fax. : + 33 1 42 67 98 65
safar@safar.fr
Contact : Olivier SAFAR
olivier.safar@safar.fr

Agence FINORGEST AULNAY
28, avenue Dumont
93600 Aulnay –sous-bois
Tél. : 01 48 66 60 16
Fax. : 01 48 79 04 29
Finorgest-aulnay@safar.fr

ECG - GESCOFIM
77, rue d'Aboukir
75002 Paris
Tél. : 01 45 77 46 10
Fax : 01 45 77 15 11
gescofim@safar.fr

Cabinet CADOT BEAUPLET
63, rue André Joineau
93310 Le-Pré-Saint-Gervais
Tél. : 01 48 45 88 62
Fax. : 01 48 45 71 96
Cadot-beauplet@safar.fr







« Vivre ensemble en Israël »

La collecte annuelle de l'AUJF finance l'action du FSJU. Le FSJU mène une action essentielle en matière de culture, d'éducation et de jeunesse, au service de la solidarité.

Cette collecte permet de soutenir, en France et en Israël, des programmes sociaux, éducatifs et culturels.

L'Action Féminine de Collecte et le Comité Beaux-arts de l'AUJF organisent régulièrement des ventes aux enchères au profit de ces programmes.

En Israël, après identification des situations d'urgence, le FSJU-AUJF mène des programmes socio-éducatifs en direction des plus fragiles, grâce à des partenariats avec des associations locales, qui agissent sur le terrain.

Les bénéfices de la vente, les Mains de l'Espoir, permettront à des enfants et des adolescents de toutes confessions, issus de familles défavorisées, de se construire un avenir meilleur en Israël, à travers trois programmes soutenus par le FSJU-AUJF : Yad Rachel, Théâtre Etty Hillesum et Musée de Tel Aviv.

Réinsérer grâce aux arts du théâtre

Kol Hanoar, la voix des jeunes

Le programme « la voix des jeunes » mené avec notre partenaire israélien, le Théâtre Etty Hillesum, s'adresse à des jeunes en grande précarité économique et sociale. Fondé par Gal Hurvitz, ancienne comédienne de la troupe du théâtre du Soleil d'Ariane Mnouchkine et Annie Ohana, il accueille des adolescents de toutes origines, en perte de repères et leur permet, grâce à une formation complète aux arts du théâtre, de prendre un nouveau départ. Au sein du Théâtre, des professionnels israéliens





dispensent à ces jeunes des compétences essentielles à l'acquisition d'un métier dans le monde du spectacle (comédie, chant, maquillage, costume, écriture de scénarios...). Accompagnés, formés et soutenus, ces adolescents y trouvent un refuge, un lieu d'expression et de transmission où le théâtre prend la forme d'une thérapie.

Musée de tel Aviv, exposition « grumpy bear »
Engagé dans la saison croisée France-Israël, le FSJU a pour mission de favoriser les échanges multiculturels, la promotion et l'accès à la culture française en Israël, notamment pour les enfants israéliens. C'est l'objectif d'un projet inédit, mené en partenariat avec le Musée d'Art de Tel-Aviv, autour de l'exposition de l'artiste français Loris Gréaud. Loris Gréaud, plasticien français, est considéré comme l'un des artistes situationnistes les plus influents de sa génération. Son projet artistique « Grumpy Bear », au sein de la galerie d'architecture du Musée, propose des activités éducatives et culturelles à des enfants israéliens de toutes confessions, issus de tous milieux, encadrés par une équipe pédagogique et des guides spécialisés.

Accompagner les enfants israéliens avec Yad Rachel
L'aide à l'enfance issue de milieux défavorisés, est un axe d'action prioritaire pour le FSJU, qui soutient et développe, avec l'association Yad Rachel, des centres éducatifs et thérapeutiques. Ils accueillent des enfants en difficulté et leur apportent l'aide dont ils ont besoin. Yad Rachel vient en aide à des enfants israéliens issus de toutes populations défavorisées, confrontés à de graves difficultés dues à la pauvreté, l'immigration, l'abandon parental ou différents traumatismes et souffrant de problèmes physiques, comportementaux et émotionnels. Yad Rachel accueille dans ces centres éducatifs et thérapeutiques du nord au sud du pays des enfants, âgés de 3 à 12 ans. Ils y reçoivent après l'école des repas chauds, des soins psychologiques (séances de thérapie individuelle, activités de groupe), du soutien scolaire...



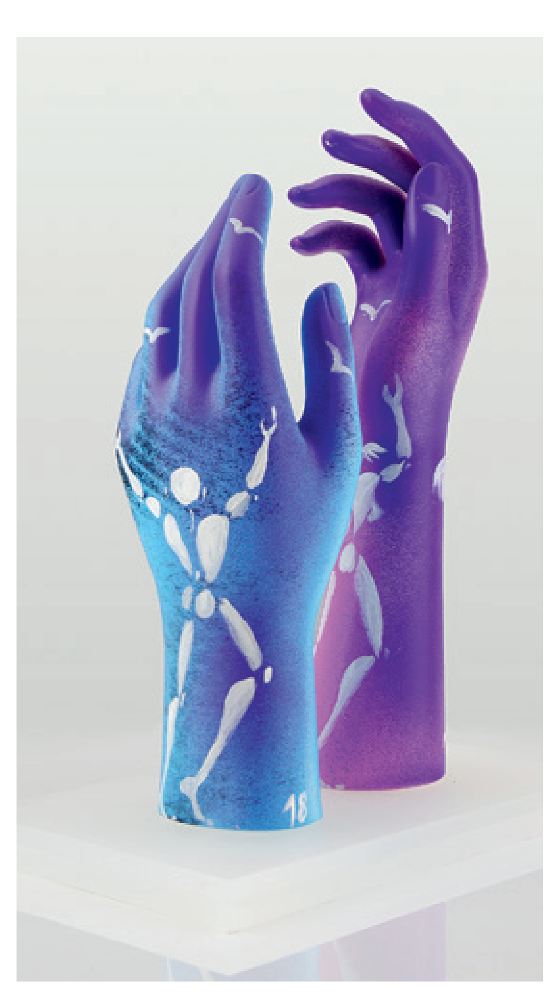
REMERCIEMENTS

Le FSJU-AUJF remercie très sincèrement tous ceux qui ont accepté avec enthousiasme de participer à la réalisation de cette vente.

L'ensemble des artistes,
Marlène Nathan de Lara,
Fabienne Cymerman, présidente du Comité Beaux-Arts,
initiatrices et organisatrices de la vente,
Michèle Sitbon Présidente du Comité action féminine,
Les militantes du Comité féminin et du Comité beaux-arts.
Maître Georges Delettrez, commissaire-priseur et son équipe,
Béatrice Schönberg, notre marraine,
Patrick Rubinstein, notre parrain,
Le Cercle de l'Union interalliée,
Joëlle Dayan & Martine Sadoun pour leur participation à l'organisation de cette vente,
Julie Katz pour sa gestion de la page Instagram,
Laurence Goldmann, journaliste à la revue Communauté Nouvelle,
Patrick Blanc pour les photos de ce catalogue,
La Galerie David Roy, Madame Edwige Benamou
La galerie Arista à Cannes,
La galerie Keza, F Adamspaum & S.Tenoudji,
La maison Grospiron pour l'emballage et le transport des œuvres
La Famille Bokobza pour sa gracieuse participation au buffet,
Darima, KMarket, Tzar Caviar & Maison GK pour leur généreuse participation au cocktail,

Marc Saffar, pour l'élaboration et la réalisation de ce catalogue.

INDEX



1
Jérôme MESNAGER

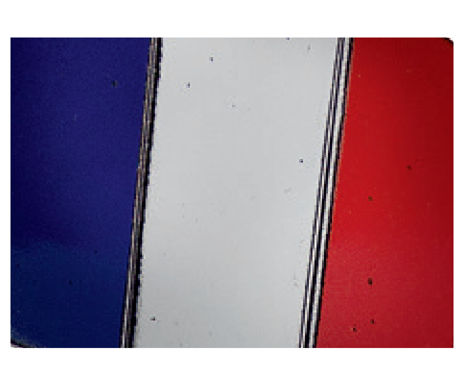
Les deux amours
Deux mains dans leur écrin de Plexiglas
Dimensions en cm
34 x 26 x 16





2
Fernando COSTA

Vive la France
sculpture
Dimensions en cm
72 x 12 x 18



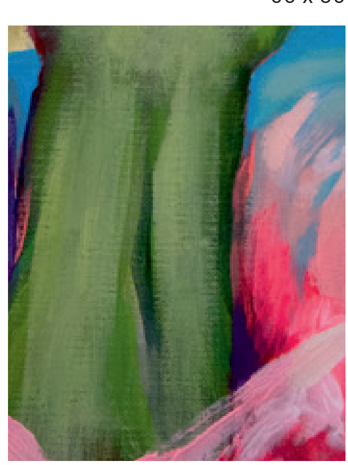


3
Patrick CHELLI

L’appel
Photo tirage 5/5 tirage jet d’encre sur Baryté
Dimensions en cm
80 x 60

4
Yves ROBUSCHI

Le don
Peinture acrylique sur toile 2018
Dimensions en cm
60 x 80







5

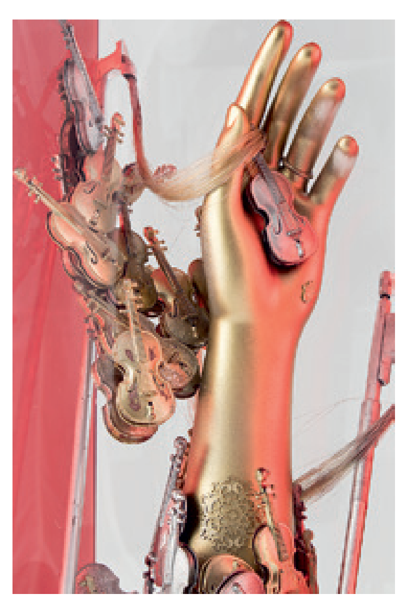
AARON

La javanaise
Tableau Serge GAINSBOURG
Dimensions en cm
57 x 63 x 4

6

KARA

Phi, le nombre d'or
sculpture
Dimensions en cm
23 x 49 x 16







7
F&G
(François Schmeltz et Georges Amouyal)

Love is the message
Tableau
Dimensions en cm
120 x 120

8
F&G

Love me
Sculpture
Dimensions en cm
45 x 54 x 12,5







9

Laure BOIN

Joséphine
Tableau dessin technique crayon de couleurs encre noire pastels secs sur bois
Dimensions en cm
122 x 97,5





10

Irina GABIANI

Giving the universe
Technique mixte: peinture acrylique collage on wooden panel
Dimensions en cm
110 x 45

11
KARPOP

Les mains de l'espoir
Tableau
Dimensions en cm
100 x 100





12
Carole BENICHOU

United-tube
Sculpture bois résine Métal
Dimensions en cm
36 x 27 x 34



13
Emmanuelle MASSON

Protection
Technique mixte, oil painting/oil acrylic
Dimensions en cm
122 x 85

14
Alexandra STERN

Inspiration wins
Terre cuite et peinture acrylique 2018
Dimensions en cm
40 x 30 x 10



15
Yvan MESSAC

Le courant passe bien
Tableau encadré
Dimensions en cm
30 x 40





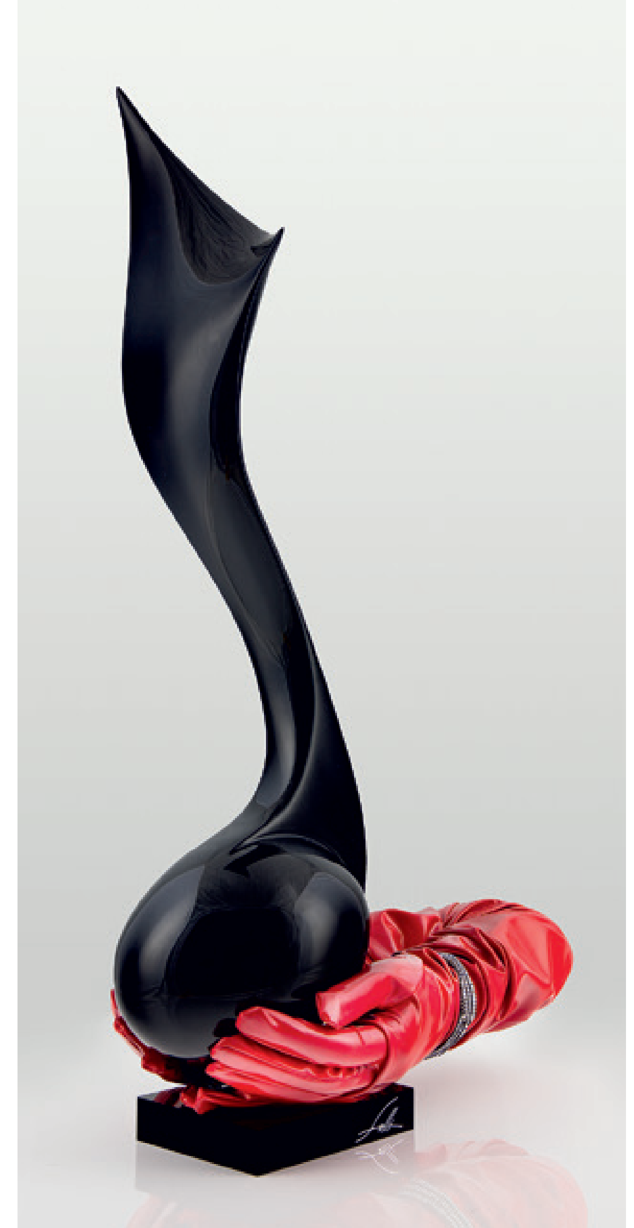
16
Natalie LAUDON

La tentation
Sculpture collage sur résine
Dimensions en cm
78 x 27 x 27



17
Ivan LULLI

L'offrande goutte do
Sculpture
gants latex note résine laquée
Dimensions en cm
66 x 34 x 18







18
ANTONIO SEGUI

El señor Gustavo
Acrylique sur résine sur son socle tournant
Dimensions en cm
30 x 15 x 6



19

PSYCHOSE

Open the gates of the sun

Sculpture dans son écrin de Plexiglas

Dimensions en cm

40 x 33 x 21



20

L' ATLAS

La main de la fortune

Sculpture main avec billet

Dimensions en cm

35 x 16 x 16





21
Annie OHANA

Demain pour un cœur
Sculpture 2 mains peinture laquée dans son écrin de plexiglass
Dimensions en cm
40 x 33 x 21



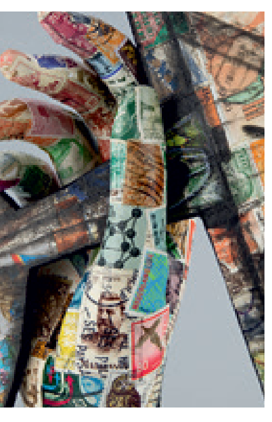
22
Charles LEVALET



Le voyage
Main tenant un avion :
collage timbres du Monde
Dimensions en cm
46 x 28 x 11









23
Yves HENRI

Le livre de la paix
Technique mixte.
(Article sur l'accord de paix signé par Begin et Saddate)
Dimensions en cm
38 x 42 x 33





24
Yves HENRI

Note de musique
Technique mixte
Dimensions en cm
52 x 35 x 45

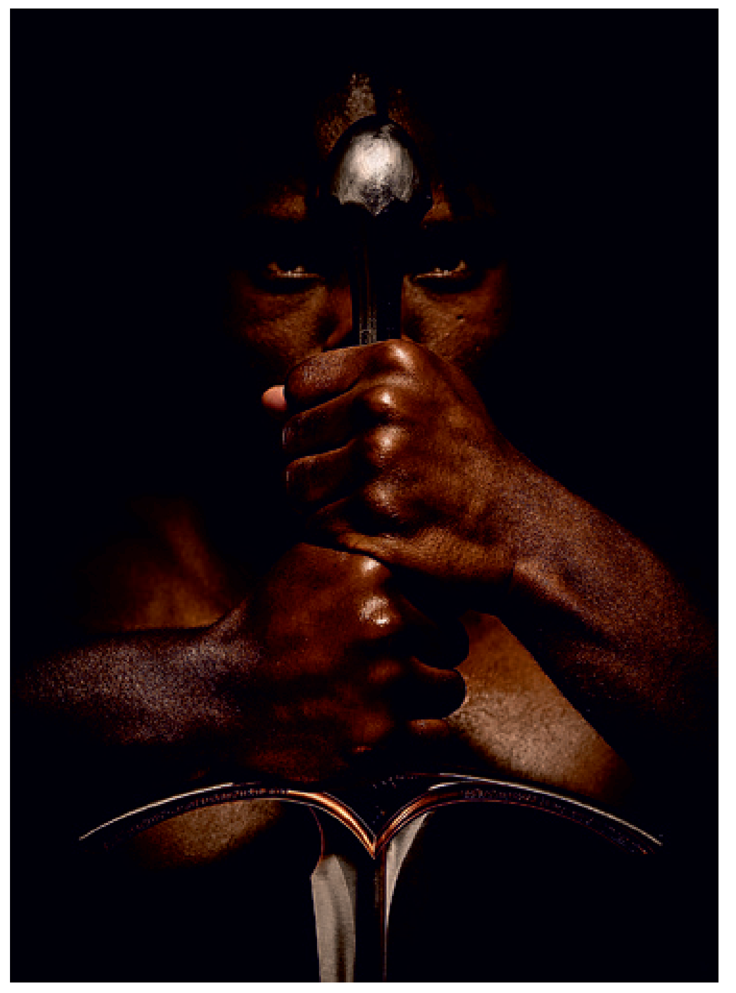


25
Rakel WAJNBERG

Carpe diem
Technique mixte sur brique
avec baby bubble gum malab'art
Dimensions en cm
33 x 22 10

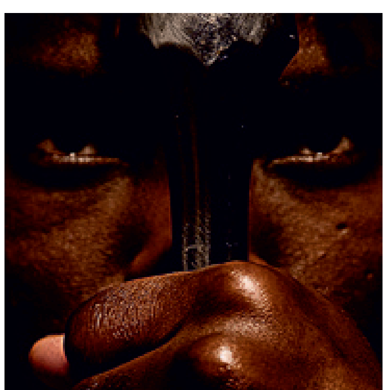






26
Patrick BLANC

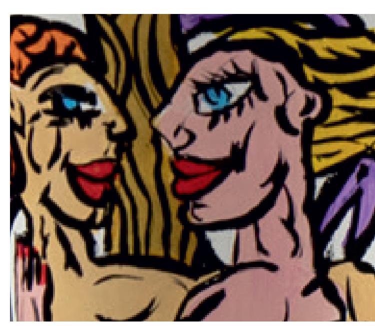
Le guerrier
Photo 58/80 Diassec
Dimensions en cm
58 x 80





27
VERSUS

Tour de mains
Dans son écrin de Plexiglas
sur plateau tournant
Dimensions en cm
35 x 30 x 30





28
CHANOIR

Flash pour Tattoos
Sculpture avec chats noirs et blancs
Dimensions en cm
30 x 15 x 6





29
David CINTRACT

Candy hands
Sculpture main. Un catalogue dédicacé
sera offert à l'acheteur
Dimensions en cm
44 x 25 x 30

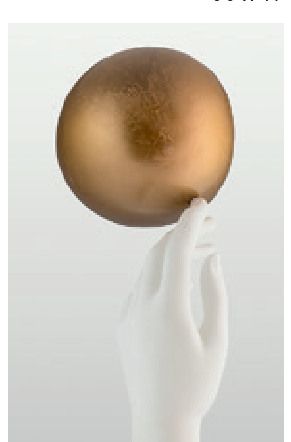






30
Philippe BERRY

Ballon en équilibre
Technique mixte
Dimensions en cm
55 x 19





31
Myriam SITBON

Téfilims
Sculpture
Dimensions en cm
28 x 60 x 20



32
Hubert LE GALL

Untilted
Technique main chrome dorée 201714/50
Dimensions en cm
30 x 25 x 10

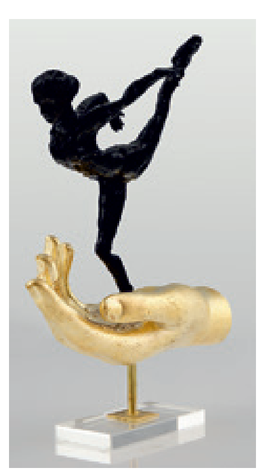




33

Claudine KANENGIESER

Naissance d'une danseuse étoile
Sculpture résine. Main recouverte de feuilles d Or
Dimensions en cm
26 x 22 x 9



34

Helder BATISTA

Le cœur sur la main
Main et Cœur en inclusion
dans du Plexiglas
Dimensions en cm
21 x 27 x 10,5







35

Fabien VERSCHAERE

The beauty & the beast
Sculpture
Dimensions en cm
40 x 33 x 21





36

Hervé DI ROSA

Untitled
Acrylique sur résine sur son plateau tournant
Dimensions en cm
30,5 x 16 x 16





37
Enzo MISSONI

Miroir, mon beau miroir
Cristal de roche, améthystes, peinture, poudre d'or et miroir.
Dimensions en cm
75 x 50 x 12

38
Philippe VALENTIN

Masque et métamorphose
Plâtre et support métallique
Dimensions en cm
168 x 55 x 40





39

Peter KLASEN

Tout feu tout flamme, j'aime toutes les femmes

Sculpture dans son écrin de Plexiglas

Dimensions en cm

58 x 40 x 21



40
Gérard GAROUSTE

Gepet-Pino
Tableau huile sur toile
Dimensions en cm
130 x 89,5

41

Speedy GRAPHITO

Wind of freedom
Sculpture
Dimensions en cm
51 x 18



42
Franco ADAMI

ANTHOR 2016
Tableau Fusain et gouache
Dimensions en cm
61 x 60



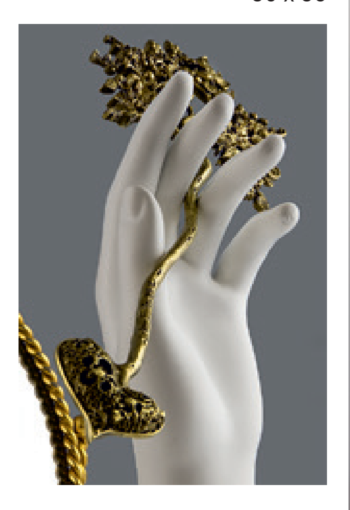


43
Elisabeth GAROUSTE

Lampe socle en métal, main gant pailleté,
abat jour frangé
Dimensions en cm
Hauteur : 55

44
Jean BOGGIO

Jungle EROS 2018
Sculpture en bronze oeuvre unique, avec un miroir amovible année 50
Dimensions en cm
30 x 38







45
Jean BOGGIO

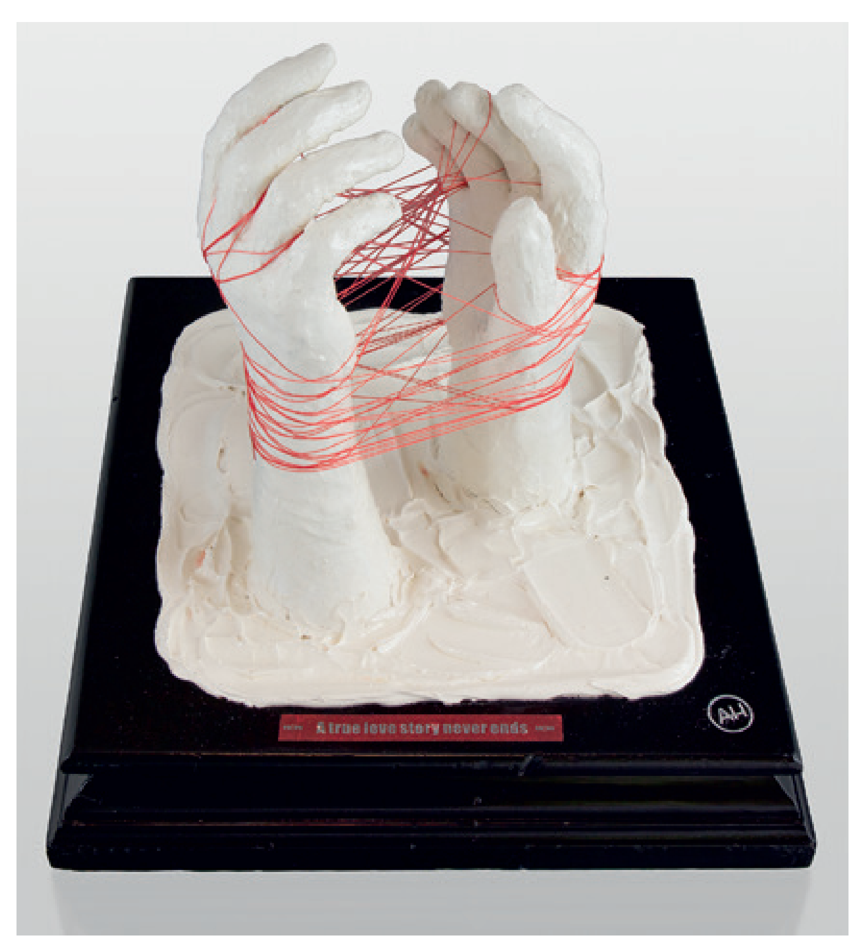
Jungle Thanatos 2018
Sculpture en bronze oeuvre unique
Dimensions en cm
30 x 24





46
Athéna MENEKRATIS

Imagine all the people life in the peace
Pièce unique + tableau + bougie
calligraphie à l'encre
de la chanson «Imagine»
de John Lennon
Dimensions en cm
32 x 30



46bis
Aude HERLEDAN

Never ends
Laque blanche et fil de coton rouge
sur socle ancien laqué noir
Dimensions en cm
39 x 38 x 38

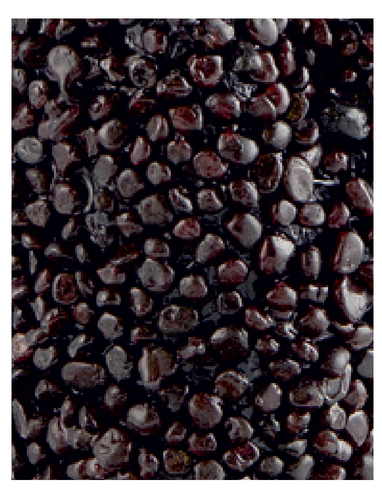


47
Lorenz BAÜMER

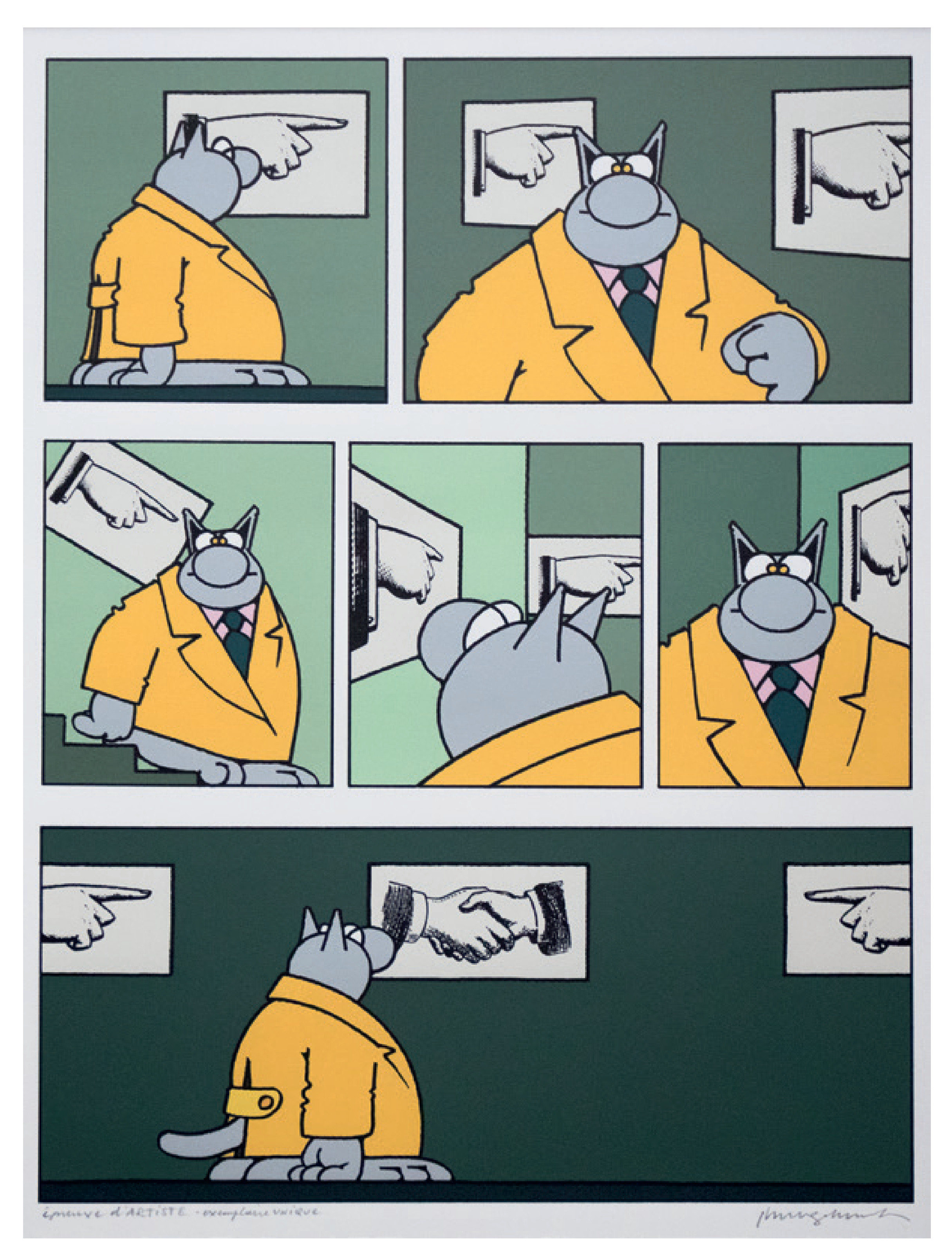
Effleure moi
Inspiré par l'Amour, les Bijoux, la Passion,
sculpture dans son écrin de Plexiglas
Dimensions en cm
40 x 34 x 12

48
Guillaume PIECHAUD

Passe muraille
Main recouverte de grenat (1kg.)
avec socle en acier
Dimensions en cm
32 x 30







49
Philippe GELUCK

Les mains de l'amitié
Épreuve d Artiste, exemplaire
unique,estampe aux encres pigmentées,
dessin de son chat au dos avec signature
Dimensions en cm
84 x 64

50
Georges MOQUAY

«369» code secret de l'univers, chiffres universels de Tesla
Tableau
Dimensions en cm
100 x 80



51
ROTRAUT KLEIN-MOCQUAY

Untitled
Dimensions en cm
30 x 40 x 4





52

Lord Anthony CAHN

Rue demain

Mur œuvre unique, brique ciment, colle, papier et titre de propriété.

Dimensions en cm

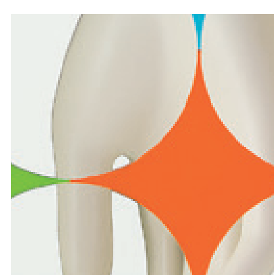
30 x 44 x 17



53

Arièle ROZOWY

HELP
Technique mixte
Dimensions en cm
53 x 30 x 26

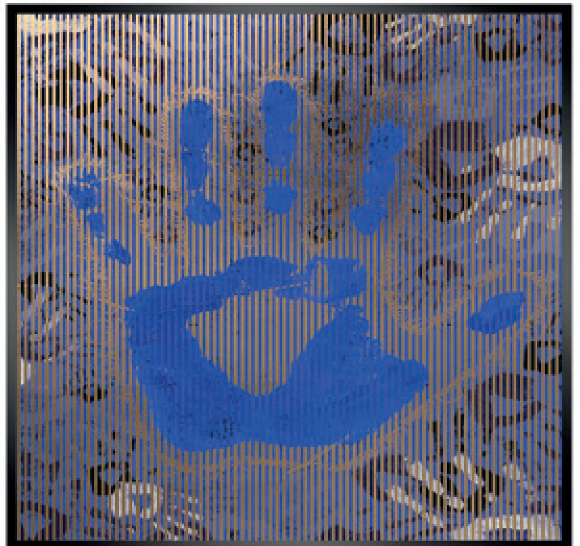


54

Mircea CANTOR

Oeuvre surprise.



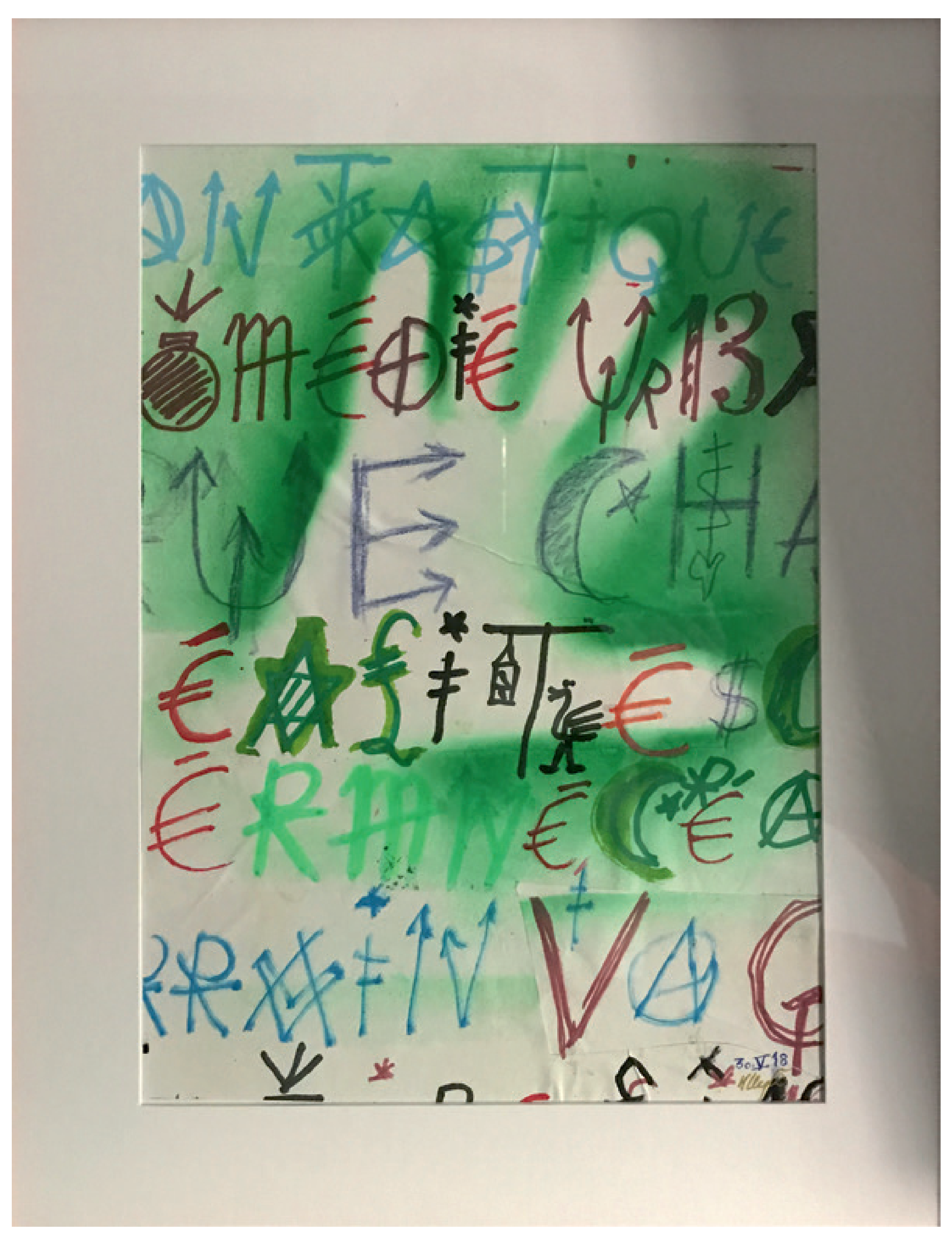








55
Patrick RUBINSTEIN

D'une main de maître
Tableau cinétique métal résine, dorure à la feuille, pièce unique signée
Dimensions en cm
140 x 140



56

Jacques VILLEGLE

La main de la comédie urbaine
Bombage,feutre, rayon de couleur sur
papier colle sur carton
Dimensions en cm
31 x 29,7 plus cadre



57
Pauline BRAMI

Nympheas
Sculpture en céramique
Dimensions en cm
39 x 22 x 33

57
Lynda AGUILAR

Songe d'une liberté
Technique mixte et taxidermie
Dimensions en cm
52 x 68 x 42





59
Mr LIVE

Marlène la magicienne
Technique mixte
Dimensions en cm
61 x 32 x 10



60
Ron AGAM

Untilted
Technique Main chromée et peinture
Dimensions en cm
30 x 15 x 10





61
FALCONE

Infinity hands
Miroir éclairé, main en 3D
Dimensions en cm
70 x 70 x 11



62
JOTHI-SEROJ

Main de l'espoir, fleur de lumière
Socle en cristal de roche, main à la feuille d'or, oursin et 7 perles grise de Tahiti, rappelant la Menorah
Dimensions en cm
40 de haut

63
Lazlo TIBAY

L'envol de la colombe
Sculpture main qui tient une colombe
Dimensions en cm
39 x 24 x 17



64
Gérard LE ROUX

La Mano de Le Roux
Bronze, poli miroir or
Dimensions en cm
27,5 x 15





65
Yosef Joseph DADOUNE
GRAND PRIX ANTOINE BERNHEIM 2018

Reblanchir les murs du temple (Edmond Jabès)
Sculpture sur son plateau tournant noir
Dimensions en cm
30,5 x 16 x 16



66
Alain KLEINMANN

Les maximes des pères
Sculpture résine se reflétant dans le tableau
(deux œuvres)
Dimensions en cm
53 x 53





67
Michel SOUBEYRAND

Stop the paintball
Sculpture résine polyester, peinture acrylique
Dimensions en cm
49 x 36 x 20

68
Mourad SALEM

Le tarbouche
Technique mixte, plume, bois pampille, peinture
Dimensions en cm
78 x 20 x 29





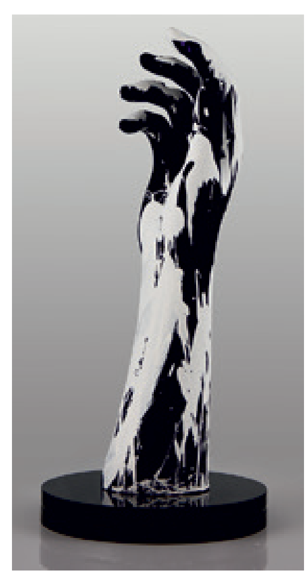
69
One Teas (Antonio ALBERTI)

SOS Welcome Aboard
Technique résine, aérosol et verre
Dimensions en cm
32 x 50



70
Jon One

La main de l'artiste
Technique mixte
Dimensions en cm
32,5 x 16 x 16



71
Antoine SCHNECK

A deux mains
Tirage pigmenté sur papier fine art 1/8
Dimensions en cm
60 x 38 (hors marge)





72
Géraldine PRIEUR

Eyes Wide Shut
Technique mixte, mains laquées rouges, menottes,
masque doré avec plumes
Dimensions en cm
50 x 32





73
Eduardo GUELFENBEIN

Unium(ensemble)
Technique mixte
Dimensions en cm
32 x 24 x 16



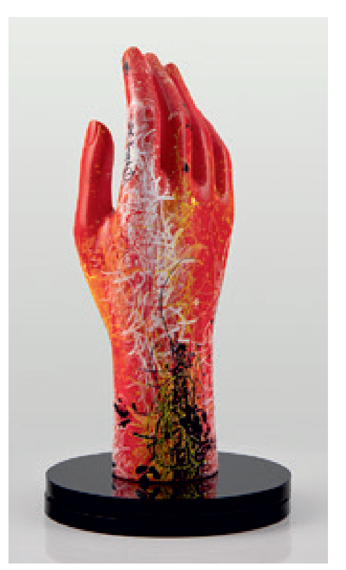


74
Mathieu WALTER

Cachée
Photo tirage épreuve d'artiste sur papier fine art
Dimensions en cm
80 x 54 (hors marge)

75
DARCO

Helping hands
Acrylique sur résine
Dimensions en cm
30 x 15 x 66







76
Rolf SAINT-AGNÈS

Le(s) sens de la vie halte aux dangers
Technique mixte panneau de signalisation
et peinture
Dimensions en cm
60 x 60 x 60





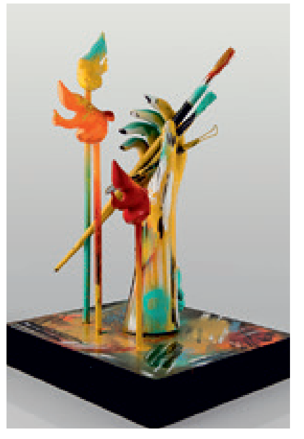
77
Yann HOURI

Yad
Technique peinture acrylique sur bois
Dimensions en cm
100 x 130



78
Nouna

Mon art me
Main sous cloche dans son écrin de plexiglas
Dimensions en cm
40 x 33 x 21







79
Guy HAZIZA

Main tendue
Sculpture aluminium acier sur socle
Dimensions en cm
85 x 13 x 32



80
Emmanuel BORNSTEIN

The blazing world
Huile sur toile
Dimensions en cm
30 x 30



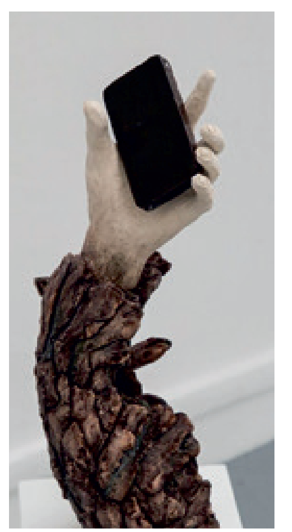


81
Benjamin SABATIER

Untitled
Béton, bois, métal et peinture acrylique
Dimensions en cm
92 x 50 x 23

82
Madeleine CALAFELL

Cohabitation
Céramique
Dimensions en cm
38 x 15 x 22







83
Amy FISHER

Untitled
Sculpture technique mixte modelage et peinture
Dimensions en cm
60 x 30 x 20

84

Marguerite DE VALOIS

Un soir à Byzance

Main résine, pâte de verre sur bronze

Dimensions en cm

30 x 10 x 6





Surprise de Chine ?

85

Jiang SHANQING

Surprise de Chine



86
Didona SAFFAR

Mains aux collets
Acrylique, technique mixte
Dimensions en cm
58,5 x 42 x 6





87
Monique CABASSO

Et de mains ils créeront l'eden 2018
Tirages couleus-jet d' encre/papier
phothographique sur
plaque d' aluminium Dibond
Dimensions en cm
110



88
Déborah BENZAQUEN

Shine
Photo 1/3 papier fine art
Dimensions en cm
60 x 90



89
T-KID

Bombage
Main street art sur plateau tournant
Dimensions en cm
30 x 10 x 6





90
Alec BORENSTEIN

Les mains secourables
aquarelle et encre sur papier 2018
Dimensions en cm
24 x 32



91
Katia BOURDAREL

Le miroir du ciel
Encre et aquarelle sur papier
Dimensions en cm
30 x 30



92
Angelina GUEZ

Mano
Acrylique sur toile
Dimensions en cm
116 x 90



93
Mai TABAKIAN

Fellow your inner map
Textile modèle sur extrudé
Dimensions en cm
32 x 40 x 3

94
Cy BERNHEIM

Shattered Dreams, Renewed hope
Plaque de zinc fortement mordue avec image de verre brisé, Plexiglas
Dimensions en cm
35 x 35 x 35





95
David HERSCHEL

Poetry in crime
Technique mixte, acier, peinture et Plexiglas
Dimensions en cm
40 x 40 x 32



96
Karl Gravis GUSTAVSEN

Give your hand
Technique mixte
Dimensions en cm
30 x 15 x 6

97
Samuel BOUTRUCHE

Hand of Runner
Framed C41 print on Aluminium Œuvre
Unique 2015
Dimensions en cm
45 x 45





98
Léo DORFNER

Untitled
Aquarelle œuvre unique
Dimensions en cm
65 x 50



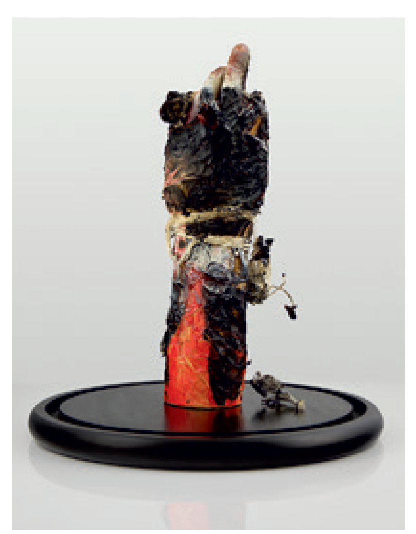
99
Lionel BAYOL-THEMINES

La haine c'est l'hiver du cœur d'après Victo Hugo
Depidix N°80 (tatoage corporel au feutre) tirage 1/2 2011
Dimensions en cm
40 x 30



100
LAUDAC

Art brut
sculpture main sous cloche
Dimensions en cm
50 x 30



101
Batya KUNCMAN

Illuminated
Acrylic,charcoal,on paper
Dimensions en cm
44 x 36



102
Karin WESTERFELD

I'm not Alone
Tirage épreuve d'artiste sur papier fine art
Dimensions en cm
40 x 30 (hors marge)





103
Willie SHAPIRA
God Hands ,protection maternelle
Peinture à l huile sur toile 2018
Dimensions en cm
60 x 80





104
Catherine STARKMAN

Pile ou face
Sculpture
Dimensions en cm
34 x 14



105
Uri GERSHUNI

Untitled
Photo tirage 1/5, 2004
Dimensions en cm
50 x 60



Expertise Ventes Inventaires
Ventes aux Enchères

Bijoux Montres Objets D'art

11, rue de Provence 75009 Paris
Web : www.cukiermanauction.com
tél: +33 (0) 1 42 46 64 62

PATRICK
BLANC
PHOTOGRAPHY




WILDSTREAM
EXPERIENCE
WWW.THEWILDSTREAM.COM
GOURAND S.A.S. - 14 bis rue Bouchardon - 75010 Paris - Tel : 01.48.87.52.97

ORDRE D'ACHAT
ABSENTEE BID FORM

Vente «Les mains de l'espoir»
FSJU-AUJF

Dimanche 14 octobre 2018
Cercle de l'Union interalliée
33, rue du Faubourg Saint-Honoré
75008 PARIS

Nom/*Name*	
Prénom/*First name*	
Adresse/*Adress*	
Téléphone/*Phone*	
Fax	
Email	

Je vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros les lots que j'ai désignés ci-dessous (pas de frais légaux).
I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros (no taxes).

❑ **Ordre d'achat/*Absentee bid form***
❑ **Ligne téléphonique/*Telephone bid***

Téléphone/*Phone* ....

Références bancaires obligatoires à nous communiquer/*Required bank references*

CARTE DE CRÉDIT VISA/*CREDIT CARD NUMBERS*

EXPIRE FIN/*EXPIRATION DATE*

CRYPTOGRAMME

SIGNATURE

❑ En cas d'adjudication merci de débiter ma carte

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT/*LOT DESCRIPTION*	LIMITE EN **EUROS** *MAXIMUM* **EUROS** *PRICE*
		€
		€
		€
		€
		€

Les ordres d'achat doivent impérativement nous parvenir au moins 24 heures avant la vente.
To allow time for processing absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.

Date :

Signature obligatoire :
Required signature :

À renvoyer/Please mail to :
Vente «Les mains de l'espoir» FSJU-AUJF
Martine Sadoun
39 rue Broca 75005 Paris
ou par email à m.sadoun@aujf.org

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera au comptant. Pour les lots non soumis à la T.V.A, les acquéreurs n'auront pas de frais à payer. En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. L'adjudicataire le plus offrant et dernier enchérisseur, aura l'obligation de payer comptant et de remettre ses nom et adresse. Le Commissaire-priseur étant de par son statut un mandataire agissant pour le compte du vendeur, c'est le vendeur de l'objet taxé à la T.V.A. qui est le seul responsable de la déclaration et du paiement de la T.V.A. auprès des autorités fiscales compétentes. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'ordre du catalogue est suivi ; toutefois le commissaire-priseur et les experts se réservent le droit de réunir ou de diviser les lots. Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usage, petits accidents et tous repeints, l'exposition ayant permis l'examen des œuvres. Les dimensions et les poids des objets sont donnés à titre indicatif. Les adjudicataires pourront obtenir tous renseignements concernant la livraison et l'expédition de leurs acquisitions à la fin de la vente. Les responsables de l'AUJF se chargent d'exécuter gracieusement les ordres d'achat qui leur seront confiés par des amateurs, en particulier par ceux qui ne pourraient assister à la vente. AVIS Les acheteurs souhaitant enchérir au téléphone pendant la vente, sont priés de se faire connaître auprès des hôtesses ou des responsables de la vente présents.